



Faculteit der Geesteswetenschappen
Kunst- en cultuurwetenschappen

Beoordelingsformulier BA-scriptie Kunst- en cultuurwetenschappen

Opleiding	
Studentnummer	
Naam student	
Titel scriptie	
Begeleider	
(Eventueel 2^{de} lezer)	
1. Opzet en inkadering onderzoek <ul style="list-style-type: none">• helderheid vraagstelling en onderzoeksopzet (relevante uitwerking van deelvragen)• verantwoording vraagstelling en onderzoeksopzet (aandachtspunten: historisch/theoretisch/methodologisch kader, analytische perspectieven, maatschappelijke relevantie, werkwijze)• beperkte (kritische) weergave van het onderzoeksveld (b.v. theorieën, methoden, onderzoeksbevindingen)• moeilijkheidsgraad van het onderwerp/onderzoek	
2. Uitvoering onderzoek <ul style="list-style-type: none">• heldere uiteenzetting van de gebruikte methoden• kwaliteit (praktische) uitvoering onderzoek• heldere analyse van de onderzoeksresultaten• conclusie en kritische evaluatie van het onderzoek	

3. Organisatie <ul style="list-style-type: none">• logische opbouw argumentatie (m.n. onderbouwing conclusie met betrekking tot vraagstelling)• heldere en coherente structuur (op scriptie-, hoofdstuk-, sectie-, alinea- en zinsniveau)• vereiste lengte	
4. Taalgebruik <ul style="list-style-type: none">• correcte formulering (grammatica; spelling; woordenschat; terminologie; stijl)	
5. Presentatie <ul style="list-style-type: none">• bronvermeldingen en bibliografische gegevens volgens consequent toegepaste/vereiste stijl• heldere vormgeving/lay-out• relevantie en effectiviteit van tabellen/illustraties e.d.	
6. Zelfstandigheid <ul style="list-style-type: none">• afhankelijkheid van begeleiding• omgang met feedback	
7. Aanvullende opmerkingen	
Cijfer	
Datum	Handtekening