

Sjabloon Good practice

Titel:	Vlog-opdracht Cultural History of the Ancient World 3
Projectleider/docent:	Martijn Icks & David Rijser
Inhoud/toelichting:	<p>Bij het vak Cultural History of the Ancient World 3 is het gezamenlijk essay vervangen door een vlogopdracht. Reden hiervoor is in de eerste plaats dat er veel toetsing in het curriculum Oudheidwetenschappen reeds plaatsvindt in schriftelijke vorm (inclusief in deze cursus: de overige 50 % van het eindcijfer wordt bepaald door een schriftelijk tentamen). Meer variatie in toetsvormen maakt het curriculum aantrekkelijker en werkt motiverend op de studenten. In de tweede plaats leent de cursus CHAW3 zich qua thematiek bij uitstek voor een vlog, omdat veel aandacht uitgaat naar architectuur en beeldende kunst die in het Amsterdamse straatbeeld of in culturele instituties zoals het Rijksmuseum en het Paleis op de Dam zichtbaar is. Door studenten hier niet alleen over te laten schrijven, maar er een reportage met videobeelden van te laten maken of een animatie-presentatie, stimuleren we dat ze hun informatie niet alleen uit boeken en van websites halen, maar de plaatsen en werken ook daadwerkelijk gaan zien en met eigen ogen bestuderen.</p> <p>In de derde plaats vinden we het belangrijk dat onze studenten leren hoe zij vanuit hun oudheidwetenschappelijke expertise kritisch kunnen reflecteren op de rol van de klassieken in onze cultuur en op basis daarvan een bijdrage kunnen leveren aan maatschappelijke debatten. Daarvoor is het belangrijk dat zij in staat zijn complexe materie op een toegankelijke wijze aan een breed publiek te presenteren. Een vlog of TED-Ed is daar het middel bij uitstek voor.</p>
Beschrijving voorbereiding en ondersteuning:	<ul style="list-style-type: none"> - Een student-assistent met verstand van vloggen heeft twee sessies gegeven aan de studenten over het opnemen van vlogs en over editing. Aan het eind van het proces is hij nog eens langsgelopen om te 'troubleshooten'. - Van tevoren is goed nagedacht over hoe een essay vervangen kan worden door een vlog-opdracht m.b.v. een beoordelingsmatrix.
Meerwaarde (puntsgewijs):	<ul style="list-style-type: none"> - Het werkte heel enthousiasmerend voor de studenten en ze konden hun creativiteit kwijt. - Tegenwoordig gebeurt er veel via YouTube, vlogs en blogs. Het is een geschikte manier om naar een breder publiek te communiceren.
Lessons learned (puntsgewijs):	<ul style="list-style-type: none"> - Geen vlog maar een video essay, dat dekt de lading beter (betogende structuur) - Van tevoren was het een gok, maar het heeft daadwerkelijk enthousiasmerend gewerkt, ziet dat ze er zich niet makkelijk vanaf gemaakt hebben. - Het werkte ook om een student-assistent te vragen die veel kennis heeft over vlogs; hoe je zoiets in scene zet, hoe je van de ene scene naar de andere gaat.
Meer weten (links):	www.ohw-amsterdam.jimdofree.com