



Activerende Werkvormen en Blended Learning FGw

Call for Proposals

Persoonlijke details

Aanvrager:

Dr. Richard van Leeuwen

Afdeling:

Graduate School of Humanities – Master Islam in de Moderne Wereld en Master Midden-Oosten –
Vak: Islam and Modern Media

Projectdetails

Projectnaam:

Inrichting digitale werkvormen & inhoud vak Islam and Modern Media

Aanleiding:

Het vak Islam and Modern Media (153421026Y: 6 EC) biedt door het inhoudelijke karakter, de gelegenheid om optimaal gebruik te maken van tools met betrekking tot Blended Learning. Omdat het vak voor het eerst gegeven wordt in collegejaar 2018-2019 (tweede semester, blok 5), biedt het kansen om te experimenteren met vormen van Blended Learning die eventueel meegenomen kunnen worden voor dit vak (en andere vakken) in toekomstige semesters. Zo kan er ingespeeld worden op de opkomst van Digital Humanities en maken studenten kennis met een relatief nieuw onderzoeksgebied: religie en digitalisering. Bovendien heeft het vak de potentie om een innoverende impuls te zijn voor het onderwijs binnen de opleiding Religiewetenschappen waar nog weinig gedaan is met Blended Learning. Het vak Islam and Modern Media kan daarom (uiteindelijk) als voorbeeld van onderwijsvernieuwing dienen voor andere modules binnen de opleiding.

Het doel van dit vak is tweeledig: aan de ene kant beoogt het studenten kennis te laten maken met een digitaal onderzoeksgebied en aan de andere kant wilt het inspelen op de opkomst van Digital Humanities door optimaal gebruik te maken van de mogelijkheden tot het inzetten van digitale tools in het onderwijs.

Beoogde uitkomsten:

Met dit project wordt beoogd om;

- In te spelen op de opkomst van Digital Humanities door de cursus Islam and Modern Media in te richten door middel van Blended Learning;
- Studenten te introduceren tot (1) digitaal onderzoeksmateriaal/velden en (2) digitale vormen van onderzoek
- Studentenparticipatie vergroten en verbeteren door middel van digitale tools, bijvoorbeeld door de mogelijkheid om elkaars werk online te bekijken en te becommentariëren.

Plan van aanpak:

Om het project op te zetten dienen een aantal stappen te worden ondernomen:

- 1) Ten eerste is advies nodig van de projectgroep over activerende werkvormen en ICT-tools die toegepast kunnen worden. Daarnaast is het wenselijk om ondersteuning van de projectgroep Blended Learning te hebben gedurende de loop van het vak.
- 2) Oriëntatie op de inhoudelijke uitwerking van het vak Islam en Modern Media door (1) het volgen van de Training Blended Learning (ABC-workshop en (2) door het voeren van gesprekken met verschillende docenten van 'best practices' bij Mediastudies en Digital Humanities.
- 2) Resultaten bespreken uit fase 2 en start ontwikkeling digitale omgeving van het vak in Canvas. Een aantal tools waar gebruik van zal worden gemaakt binnen dit project is Canvas Pages en Assignments, waar studenten in groepen voor een eindopdracht mee aan de slag zullen gaan aan de hand van bepaalde thema's binnen het vak. Het resultaat zullen zij presenteren in Canvas Pages en hierin zullen zij worden aangemoedigd om diverse (digitale) media te gebruiken/integreren. Ook zal er gebruik worden gemaakt van Canvas Discussions, waar studenten verwacht worden te reageren op stellingen die de docent plaatst en beoordeeld worden op basis van hun bijdrage.
- 3) Het project wordt in pilotvorm uitgetest waarna studenten en docenten feedback geven over de werkvormen. Eventueel zal het project dienen als voorbeeld voor vergelijkbare initiatieven binnen de opleiding Religiewetenschappen. Denk hierbij aan het geven van een presentatie bij een stafvergadering.
- 4) Het project wordt geëvalueerd en, indien succesvol en met het oog op de duurzame inzetbaarheid, volledig ingezet binnen het vak als vast onderdeel van de colleges.

Uitvoering:

- 1 hoofddocent (dr. Richard van Leeuwen) die leiding geeft aan het project (ontwikkelen en vormgeven literatuur en opdrachten)
- 1 assistent ter ondersteuning (modereren en onderhouden digitale leeromgeving)
- ondersteuning projectteam Blended Learning

Benodigdheden:

- Advies en ondersteuning projectteam Blended Learning
- Training Blended Learning (ABC-workshop)
- Eventuele licentie/toegang tot digitale tools

Tijdpad:

Het vak Islam en modern media is geprogrammeerd in het vijfde blok van het academische schooljaar 2018-2019. De voorbereidende fase gaat van start in het eerste semester en zal ongeveer twee weken voor aanvang van het college afgerond zijn. Daarnaast zal er een evaluatiemoment ingepland worden voor de uitvoerende docent en assistent (en eventueel projectteam Blended Learning) binnen twee weken na afloop van het vak.

Begroting:

Kosten inzet OBP

- Inventarisatie: 12 uur
- ABC-Workshop: 3 uur
- Gesprekken docenten: 19 uur
- Resultaten bespreken en curriculum opstellen: 20 uur
- Implementatie digitale tools en voorbereiding vak: 32 uur
- Assisteren tijdens college: 32 uur
- Evaluatie: 2 uur

$12 + 3 + 19 + 20 + 32 + 32 + 2 = 120$ uur

$120 \times €50,- = €6000,-$

Overige uitgaven (bijv. software); €0,- (geen extra kosten door gebruik van Canvas en eventuele licenties voor digitale tools kunnen worden geleend bij projectteam Blended Learning)

Totaal: $€6000 + €0, = €6000,-$